



Chimoc vuela sin alas

Autoras: Andrea y Claudia Paz

Categoría: Serie Morada

3 ° grado de Primaria

Envío de trabajo por canal virtual

1. El reto

Soy un(a) bibliotecólogo

Promueve el libro y una biblioteca de tu localidad.

Crea un video sobre una biblioteca de tu localidad y promueve la lectura de *Chimoc vuela sin alas*. Para ello deberás preparar la ficha bibliográfica del libro, visitar una biblioteca, explicar cómo funciona y animar a otras personas a visitarla comentando brevemente tres (3) beneficios de acudir a estas instituciones. Toma en cuenta el Objetivo de Desarrollo Sostenible 11: Ciudades y comunidades sostenibles.

2. Criterios de evaluación

1. Se respeta el formato establecido.
2. Participa en el video de principio a fin.
3. Se muestra la ficha bibliográfica del libro tomando en cuenta el modelo que aparece más abajo.
4. Se visita una biblioteca local para grabar el video.
5. Explica de forma creativa cómo funciona la biblioteca y si es que ofrece actividades más allá del servicio regular.
6. Anima a otros a visitar la biblioteca mencionando tres (3) beneficios de acudir a estas instituciones.
7. Demuestra preparación.
8. Se evidencia creatividad, originalidad y pertinencia en los recursos de grabación.

Vocaliza y modula su voz para generar interés en el público.

3. Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

a. Formato

Video MP4 con resolución 720p (HD) o mayor en modo vertical.

b. Tiempo

El video debe tener una duración máxima de tres minutos (3').



CONCURSO

Bases y retos para participar

PRIMARIA

Soy
loqueleo
digital 2025

d. Presentación

1. Menciona tu nombre completo y el de tu institución educativa.
2. Presenta el libro y la ficha bibliográfica que hayas preparado tomando en cuenta el modelo que aparece más abajo. Comenta que los lugares donde podemos acceder a muchos libros y que se encargan de catalogarlos mediante fichas son las bibliotecas.
3. Presenta la biblioteca local que has elegido (nombre, ubicación y año de fundación).
4. Grábate ante la fachada y los diferentes espacios y ambientes de la biblioteca que has elegido mientras explicas para qué sirven y qué es posible hacer allí.
5. Finaliza el video comentando tres (3) beneficios de acudir a estas instituciones, tomando en cuenta el Objetivo de Desarrollo Sostenible 11: Ciudades y comunidades sostenibles, cuyo contenido deberás revisar previamente.
6. Edita el video con mucha creatividad.
7. Pídele a papá, a mamá o a la maestra que te ayude a grabar y editar el video. Puedes incluir un fondo musical que acompañe el video.
8. Envíanos el video en un solo archivo a través de la web <https://www.loqueleo.com/pe/> (haz clic en el banner del CONCURSO SOY LOQUELEO DIGITAL 2025).

Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción.

Como nombre de archivo considera el siguiente: BIB (de biblioteca), luego tu primer nombre y tu primer apellido separados por guiones bajos:

Ejemplo: BIB_Roberto_Hernández

Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

e. Recomendaciones

Las **bibliotecas** son espacios donde se guardan, consultan libros y diversos materiales informativos, como revistas, periódicos o manuscritos, entre otros. Actualmente, cuentan con ambientes para actividades de promoción de la lectura o para realizar muestras y exhibiciones relacionadas con distintas áreas de la cultura (cine o música, por ejemplo). Muchas bibliotecas cuentan también con espacios virtuales, de manera que las personas puedan acceder a sus servicios de manera remota.

En los edificios dedicados a las bibliotecas, ya sea que hayan sido adaptados o diseñados para ello, se encuentran espacios y ambientes de información y referencia, de lectura, infantil, de estudio y de actividades, entre otros.

Las **fichas bibliográficas** contienen la información fundamental de un libro, y sirven para registrarlos y catalogarlos como parte de la producción intelectual, cultural o científica de un país. Contienen la siguiente información:



CONCURSO

Bases y retos para participar

PRIMARIA

Soy
loqueleo
digital 2025

Título: _____
Autoras: _____
Nombre de editorial: _____
Año de publicación: _____
Número de páginas: _____
Número de edición: _____
Ciudad y país de publicación: _____
ISBN: _____
Tipo de publicación: <u>Libro</u>
Área: <u>Literatura</u>
Especialidad: <u>Literatura infantil</u>
Tema: _____

Grabamos nuestro video

Para grabar tu video necesitarás seguir estos pasos:

- Prepara con anticipación lo necesario para tu video: el ambiente y los recursos.
- Pídele apoyo a un familiar para realizar la grabación de las secuencias de acuerdo con lo planificado.
- Adecua el volumen y el tono de tu voz.
- Utiliza movimientos corporales.
- Emplea gestos que acompañen a las ideas.

Ensayamos la grabación de nuestro video

Es importante que antes de grabar tu video realices uno o más ensayos hasta que sientas que has logrado transmitir tus ideas con naturalidad y fluidez. Así podrás tener el mejor producto final.

- Transmite tus ideas con seguridad y fluidez (sin hacer cortes innecesarios).
- Destaca las reglas y los beneficios mediante inflexiones de voz (cambiando el tono, atenuándolo o elevándolo).
- Adecua el volumen de tu voz.
- Utiliza movimientos corporales.
- Emplea gestos que acompañen a las ideas.



CONCURSO

Bases y retos para participar

PRIMARIA

Soy
loqueleo
digital 2025

Más consejos

- Considerar un espacio entre la parte superior de la cabeza y el final del marco.
- Mantener la altura de la cámara al mismo nivel de tus ojos.
- La principal fuente de luz debe proyectarse hacia ti en línea recta.

4. Forma de participación

- Ingresa a la página web www.loqueleo.com/pe, busca el banner del concurso.
- Ingresa tus datos para inscribirte y adjunta tu trabajo en nuestra web en ese momento o hasta la fecha límite del concurso.
- El trabajo es individual.
- Solo se recibirá un trabajo por estudiante.

5. Fechas

- Inicio del concurso: 5 de junio de 2025
- Fecha límite para entrega de trabajos: 5 de septiembre de 2025