



Fábulas y leyendas americanas

Autor: Ciro Alegría

Categoría: Serie Azul

1° grado de Secundaria

Envío de trabajo por canal virtual

1. El reto

Soy un(a) fabulador(a)

Escribe una fábula sobre dos animales originarios de tu región.

Redacta una fábula cuya moraleja sea que las diferencias no deben ser motivo de discriminación, tomando en cuenta el Objetivo de Desarrollo Sostenible 10: Reducción de las desigualdades. Los personajes principales deben ser dos animales oriundos de tu región.

2. Criterios de Evaluación

- Se respeta el formato indicado.
- Se logra captar la atención e interés del lector.
- La fábula transmite una moraleja que deja reflexionando al lector.
- Se evidencia creatividad y uso de recursos textuales pertinentes (descripción, narración, diálogo).
- Se evidencia corrección ortográfica y gramatical en el texto.

3. Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

- a. Formato
Archivo PDF a partir de un documento en procesador de texto o del escaneo de un texto a mano alzada. Tamaño de papel A4 y orientación vertical.
- b. Extensión
En procesador, el texto debe trabajarse con tipo de letra Times New Roman de 11 puntos, a espacio 1.5 y con una extensión máxima de 300 palabras. En caso de presentar el texto a mano alzada, considerar una extensión máxima de página y media, con un total de 25 líneas. En ambos casos debe añadirse al final una página con los datos requeridos.
- c. Presentación
 1. Incluye al final del archivo una página con los siguientes datos:

- Nombres y apellidos
 - Colegio
 - Distrito, provincia, región (departamento)
 - Grado y sección
 - Docente asesor
2. Escoge un título y presenta a los personajes principales: dos animales oriundos de tu región.
 3. Utiliza diversos recursos textuales: describe a los personajes y el ambiente, narra las acciones, crea diálogos entre los personajes.
 4. Haz hincapié en las diferencias existentes entre los personajes dejando claro al final que estas no deben ser una justificación para la discriminación, tomando en cuenta el Objetivo de Desarrollo Sostenible 10: Reducción de las desigualdades, cuyo contenido deberás revisar previamente.
 5. Envíanos la fábula a través de la web <https://www.loqueleo.com/pe/> (haz clic en el banner del CONCURSO SOY LOQUELEO DIGITAL 2024).

Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción.

Como nombre de archivo considera el siguiente: FAB (de fábula), luego tu primer nombre y tu primer apellido separados por guiones:

Ejemplo: FAB_Roberto_Hernández

Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

d. Recomendaciones

¿Qué es una fábula?

La fábula es una composición literaria narrativa breve, ya sea en prosa o en verso, en la que los personajes principales suelen ser animales o cosas inanimadas que hablan y actúan como seres humanos. Cada fábula cuenta una sola y breve historia o anécdota que alberga una consecuencia aleccionadora o moraleja.

Para profundizar tus nociones e ideas sobre las fábulas, observa los siguientes vídeos:

Explicación sobre la fábula

https://www.youtube.com/watch?v=A-3LEjpkJl4&ab_channel=EIEd%C3%A9ndelos%C3%ADnicos

Lee las siguientes fábulas

Fábula: La cigarra y la hormiga

Durante todo un verano, una cigarra se dedicó a cantar y a jugar sin preocuparse por nada. Un día vio pasar a una hormiga con un enorme grano de trigo para almacenarlo en su hormiguero.

La cigarra, no contenta con cantar y jugar, decidió burlarse de la hormiga y le dijo: —¡Qué aburrida eres!, deja de trabajar y dedícate a disfrutar.

La hormiga, que siempre veía a la cigarra descansando, respondió:



—Estoy guardando provisiones para cuando llegue el invierno; te aconsejo que hagas lo mismo.

—Pues yo no voy a preocuparme por nada —dijo la cigarra—. Por ahora tengo todo lo que necesito.

Y continuó cantando y jugando.

El invierno no tardó en llegar y la cigarra no encontraba comida por ningún lado. Desesperada, fue a tocar la puerta de la hormiga y le pidió algo de comer:

—¿Qué hiciste tú en el verano mientras yo trabajaba? —preguntó la hormiga.

—Andaba cantando y jugando —contestó la cigarra.

—Pues si cantabas y jugabas en verano —repuso la hormiga—, sigue cantando y jugando en el invierno.

Dicho esto, cerró la puerta.

La cigarra aprendió a no burlarse de los demás y a trabajar con disciplina.

Moraleja: Para disfrutar, primero tienes que trabajar.

Fábula: El león y el ratón

En un día muy soleado, dormía plácidamente un león cuando un pequeño ratón pasó por su lado y lo despertó. Iracundo, el león tomó al ratón con sus enormes garras y cuando estaba a punto de aplastarlo, escuchó la voz del ratoncito:

—Déjame ir, puede que algún día llegues a necesitarme.

Fue tanta la risa que estas palabras le causaron, que el león decidió soltarlo.

Al cabo de unas horas, el león quedó atrapado en las redes de unos cazadores. Al oírlo rugir desesperado, el ratón, fiel a su promesa, acudió en su ayuda. Sin tiempo que perder, comenzó a morder la red hasta dejar al león en libertad.

El león agradeció al ratón por haberlo salvado y desde ese día comprendió que todos los seres son importantes.

Moraleja: No menosprecies a los demás, todos tenemos las cualidades que nos hacen muy especiales.

4. Forma de participación

- Ingresa a la página web www.loqueleo.com/pe, busca el banner del concurso.
- Ingresa tus datos para inscribirte y adjunta tu trabajo en nuestra web en ese momento o hasta la fecha límite del concurso.
- El trabajo es individual.
- Solo se recibirá un trabajo por estudiante.

5. Fechas

- Inicio de inscripciones en la web : 10 de junio 2024
- Fecha final para entrega de trabajos : 10 de septiembre 2024

Inscripciones e información adicional en: www.loqueleo.com/pe