



## Un valiente bajo la mesa

María Inés Falconi – Argentina

Categoría: Serie Morada

4°. Grado de Primaria

### 1. El reto

#### Soy entrevistador

Realizo una entrevista radial a un héroe del bicentenario.

Graba un audio con una entrevista radial simulada a un héroe del bicentenario. Envía la grabación en formato mp3.

### 2. Criterios de evaluación

- Expresa oralmente ideas y emociones en torno al tema.
- Se evidencia preguntas claras y de conocimiento del personaje.
- Se aprecia orden en las preguntas e ideas.
- Se evidencia un vocabulario adecuado.
- Volumen y entonación de la voz.
- Tiene los datos solicitados antes de iniciar la entrevista.
- Incluye una reflexión final sobre el entrevistado y su importancia para el bicentenario de la independencia del Perú.

### 3. Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

#### a. Formato

- Archivo sonoro. Se enviará el archivo en formato mp3.

#### b. Extensión

- Mínimo 1 minutos y máximo 3 minutos.

#### c. Presentación

- Antes de iniciar la entrevista, debes de grabarte indicándonos los siguientes datos:
  - Colegio en el que estudias
  - Grado y sección
  - Nombre del estudiante
  - Nombre del personaje al que entrevistarás.
  - Estos datos y tu entrevista deben de estar en un solo archivo mp3.
- Envíanos el archivo de mp3 a través de la web [www.loqueleo.com/pe](http://www.loqueleo.com/pe).

## Reto y bases de participación.

### d. Recomendaciones

- Elige un personaje, que te haya impactado de la obra o que haya participado en la Independencia del Perú. Lee sobre su vida y logros.
- Al momento de planificar tu entrevista, ten en cuenta:
  - ¿Qué quieres conocer del personaje en esta entrevista?
  - ¿Quiénes escucharán tu entrevista?
  - ¿De qué tratará tu entrevista?
  - ¿Qué lenguaje utilizarás en tu entrevista (formal o informal)
  - Puedes escuchar algunos ejemplos de entrevistas en los siguientes enlaces:  
Podcast entrevistas con la historia:  
<https://cuonda.com/entrevistas-con-la-historia/003-alejandro-magno-ambicion-y-lealtad>  
Programa radial con entrevista:  
<https://www.youtube.com/watch?v=8NM98f7xfOM>
- Escribe un guion con la entrevista que desees realizar antes de empezar a grabarla.
- Pídele a un amigo o a un familiar que realice el papel del entrevistado. Muéstrale tu guion y practiquen juntos la entrevista para que al momento de grabarla se sienta fluida y natural.
- El estudiante participante del concurso debe ser el que realice las preguntas y guíe la entrevista. Recuerda que una entrevista NO es solo hacer preguntas y obtener respuestas, también es expresar una opinión sobre las respuestas del entrevistado e interactuar con él.

## 4. Información adicional

### ¿Qué es una entrevista?

Es un diálogo habitual en los medios de comunicación (periódicos, revistas, radio, televisión), en el que el entrevistador formula una serie de preguntas a una persona para dar a conocer sus ideas, sentimientos o experiencias.

### ¿Cuáles son las partes de una entrevista?

- Introducción: En este apartado se encuentran los motivos por los que se realiza la entrevista, y una presentación del entrevistado para captar la atención del público.
- Cuerpo: Se refiere a todas las preguntas y respuestas que forman la mayor parte de la entrevista.
- Cierre: Se trata de la parte donde se recogen las ideas principales de la entrevista. Además, finaliza la misma.

### ¿Cómo realizo una entrevista?

- **Define el registro**
  - Identifica quién es tu destinatario. ¿Quiénes escucharán tu entrevista?. Puede ser tu maestro, tus compañeros, un familiar, etc.
  - Propósito. ¿Para qué la realizarás? Puede ser para entretener, informar, convencer, etc.
  - Registro. ¿Qué forma de hablar usarás? Puedes realizar una entrevista informal, tratando coloquialmente de “tú” al entrevistado o formal, tratándolo de “usted”.



- **Planifica el contenido**
  - ¿A quién entrevistarás?
  - ¿Por qué lo entrevistarás?
  - ¿Qué sabes de él/ ella?
  - ¿Qué le quieres preguntar?
- **Prepara tus preguntas y ensaya.**

### 5. Forma de participación

- Ingresa a la página web: [www.loqueleo.com/pe](http://www.loqueleo.com/pe), busca el banner del concurso.
- Ingresa tus datos y adjunta tu trabajo.
- El trabajo es individual.
- Solo se recibirá un trabajo por estudiante.
- Debes adjuntar tu trabajo en nuestra web al momento de **realizar la inscripción.**

### 6. Fechas

- Inicio de inscripciones en la web : 01 de marzo del 2021
- Fecha final para entrega de trabajos : 23 de julio del 2021
- Fecha de premiación : 22 de septiembre del 2021

Inscripciones e información adicional en: [www.loqueleo.com/pe](http://www.loqueleo.com/pe) a partir del día 22 de febrero del 2021.