Términos y condiciones
"CONCURSO SOY LOQUELEO DIGITAL 2022"

- Promoción Comercial : **"CONCURSO SOY LOQUELEO DIGITAL 2022"**
- Lugar a desarrollarse : A nivel nacional.
- Fecha de inicio de la promoción : 25 abril del 2022
- Fecha de finalización de la promoción : 22 de agosto del 2022
- Fecha de premiación : 28 de septiembre de 2021

MECANISMO DE LA PROMOCIÓN

La presente campaña va dirigida a todos los estudiantes de primaria y secundaria a nivel nacional cuyos padres hayan adquirido el código de acceso al sistema de plan lector LOQUELEO DIGITAL en sus versiones de BÁSICA o PREMIUM, distribuidas por mi representada a partir del 01 de enero del 2022. Dicha campaña se dividirá en dos categorías tal como se detallan a continuación.

CATEGORÍA PRIMARIA

Participan los estudiantes, cuyos padres hayan comprado el código de acceso al sistema de plan lector LOQUELEO DIGITAL en sus versiones de BÁSICA o PREMIUM, (según la indicación de la escuela), lean la obra marcada como OBRA DE CONCURSO indicada para su grado ubicada en la BIBLIOTECA DIGITAL del sistema y cumplan el reto propuesto por Santillana. A continuación, las obras propuestas para concurso según el grado y la edad lectora del estudiante de primaria:

GRADO	NIVEL	OBRA	AUTOR
1°	PRIMARIA	Capitán Papapa	JORGE ESLAVA
2°	PRIMARIA	El algarrobo mágico	FLOR SÁNCHEZ ZÚÑIGA
3°	PRIMARIA	Hello, I'm Zorry	ANDREA Y CLAUDIA PAZ
4°	PRIMARIA	Los fantasmas tienen buena letra	MARÍA FERNANDA HEREDIA
5°	PRIMARIA	Tradiciones peruanas de crimen y espanto	RICARDO PALMA
6°	PRIMARIA	Sol y Mar nos cuentan: Romeo y Julieta de William (Willi, Guillermo, Memo) Shakespeare	JOSÉ LUIS MEJÍA

Durante el concurso se solicitará al adulto que ejerza la patria potestad del estudiante o su tutor legal, completar un formulario de inscripción. Este deberá llenar los datos requeridos en el formulario ubicado en la siguiente página: www.loqueleo.com/pe, (banner del concurso) e incluir el trabajo con el reto indicado de forma virtual. Únicamente participarán los estudiantes que hayan adquirido su acceso al sistema digital LOQUELEO DIGITAL.

Los datos personales que deberá llenar en el formulario son los siguientes:

Datos personales del estudiante:

- Nombres y apellidos
- Sexo
- Fecha de nacimiento

Datos personales del adulto que autoriza la participación del estudiante en el concurso:

- Nombres y apellidos
- Número de DNI
- Correo electrónico

- Teléfono
- Celular

Datos del colegio

- Departamento, provincia, distrito donde se encuentra.
- Nombre del colegio
- Grado en el que estudia el estudiante
- Nombre del profesor(a) que asesoró al estudiante en el trabajo

Todos los grados se dividirán en subcategorías. El estudiante realizará el trabajo asignado, según el grado y libro correspondiente a su edad. La suscripción digital LOQUELEO DIGITAL, deberá de ser previamente adquirida. Santillana realizará una verificación de datos de participación, quedando eliminado cualquier estudiante que se haya inscrito al concurso y no figure en la base de datos central de registro del sistema LOQUELEO DIGITAL por no haber adquirido el producto.

Los trabajos se deberán de presentar desde el 25 de abril hasta el 22 de agosto del 2022, considerando los parámetros que se detallan a continuación:

Sub categoría : Serie Amarilla 1er grado de Primaria
Obra : CAPITÁN PAPAPA
Autor : JORGE ESLAVA
Envío : DIGITAL

El reto

Soy un(a) pirata feliz
¡Saluda a un pirata de verdad!

Elabora una tarjeta de agradecimiento para un familiar que te hace sonreír y te protege como el Capitán Papapa protege a Nuno y a toda la familia.

Criterios de evaluación

- Se respeta el tamaño establecido para la presentación.
- El diseño y elaboración de la tarjeta son inéditos y llamativos.
- El diseño incluye dibujo de la portada con elementos mencionados en el libro.
- El diseño del interior de la tarjeta incluye mensaje breve y decoración.
- Se aprecia creatividad y originalidad en el trabajo, no se copian los dibujos del libro.
- Los dibujos y el texto son hechos por el estudiante a mano alzada
- Se evidencia la participación del estudiante.

Estructura y recomendaciones para hacer el trabajo

Tamaño

- Usa una hoja bond o cartulina de tamaño A4; la doblas en dos, en el sentido que tu prefieras para elaborar la tarjeta.
- El mensaje en el interior debe expresar el agradecimiento a un familiar a quien consideres un(a) pirata valiente y protector.
- Recuerda indicar el nombre del pirata elegido y qué relación tiene contigo.
- El mensaje debe estar escrito a mano con una extensión máxima de 30 palabras. Fírmalo con una frase pirata.

Técnica

Puedes decorar libremente tu tarjeta, tanto la portada como el mensaje al interior. Píntala con colores, temperas, crayolas, acuarelas o cualquier otro material.

Presentación

Toma una fotografía a cada parte de tu tarjeta. Es importante que envíes una imagen de la portada, el interior y de cualquier otra parte donde hayas incluido una ilustración o un texto. Envíanos en un solo archivo JPG o PDF las fotos nítidas de tu tarjeta a través de la web https://www.loqueleo.com/pe/ (haz clic en el banner del CONCURSO SOY LOQUELEO DIGITAL 2022)

Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción.

Como nombre de archivo, considera el siguiente nombre: TAR (de tarjeta), luego tu primer nombre y primer apellido separado por guiones.
Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

Recomendaciones

- Realiza primero un bosquejo de tu tarjeta pirata, piensa a quién se la vas a dirigir y qué quieres expresarle.
- Incorpora en tu tarjeta elementos de la obra Capitán Papapa, pero no los copies.
- Utiliza tu imaginación y creatividad para crear la tarjeta.

Sub categoría : Serie Amarilla 2do grado de Primaria
Obra : EL ALGARROBO MÁGICO
Autor : FLOR SANCHEZ ZÚÑIGA
Envío : DIGITAL

El reto

Soy ecologista
¡Plantea el decálogo del buen leñador!

Crea el decálogo del buen leñador. Debes incluir mensaje recogidos del texto; pero con tus propias palabras, así como un dibujo hecho por ti.

Criterios de evaluación

- Se respeta el formato establecido.
- Se logra captar la atención del lector.
- Debe incluirse mensaje recogidos del texto, pero en palabras del estudiante.
- Se aprecia creatividad e imaginación en la organización textual y en el dibujo.
- Se evidencia corrección ortográfica y gramatical en el texto.
- Se omiten cláusulas negativas en el decálogo.
- Se evidencia la participación del estudiante.

Estructura y recomendaciones para hacer el trabajo

Tamaño

Se recomienda que el decálogo se escriba y dibuje en un formato A4.

Técnica

- Escribe el decálogo como si tú fueras a leerlo, usa oraciones breves y apelativas en segunda persona del singular.
- Incluye el dibujo hecho por ti, al costado o al fondo del texto.
- El título debe ser breve y atractivo.

Presentación

Toma una fotografía a tu decálogo. Es importante que envíes foto nítida en un solo archivo JPG o PDF a través de la web https://www.loqueleo.com/pe/ (haz clic en el banner del CONCURSO SOY LOQUELEO DIGITAL 2022)

Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción.

Como nombre de archivo, considera el siguiente nombre: DEC (de decálogo), luego tu primer nombre y primer apellido separado por guiones.

Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

Recomendaciones

- Recuerda qué es un decálogo: Un conjunto de diez normas o principios que son fundamentales para el ejercicio de muchas actividades.
- Diseña un boceto previo, planifica las ideas que expresarás en el decálogo y el dibujo que incluirás.
- Juega con las tipografías, colores y tamaños tanto del gráfico como de las letras.
- Recuerda revisar la ortografía y corrección gramatical de tu texto.
- Recuerda que todo decálogo contiene lo siguiente:
  - Un título breve y atractivo.
  - El mensaje organizado en diez oraciones apelativas sin cláusulas negativas.
  - El mensaje dirigido a la segunda persona del singular.

Sub Categoría : Serie Morada 3er grado de Primaria
Obra : HELLO, I´M ZORRY ¿TE GUSTARÍA SER MI AMERIGUITO?
Autor : ANDREA PAZ Y CLAUDIA PAZ
Envío : DIGITAL

El reto

Soy tu ameriguito
¡Compartir la llave del mundo es nuestra meta!
Construye las estructuras de Zorry y sus amigos y escribe tres frases que expliquen cómo puedes compartir la llave del mundo.

Criterios de evaluación

- Se respeta el formato establecido.
- Se aprecia creatividad e imaginación en la construcción de los personajes
- Se evidencia corrección ortográfica y gramatical en el mensaje del cartel.
- Se evidencia la participación del estudiante.

Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

Tamaño

- Elige a tres personajes de la obra, incluyendo a Zorry.
- El cuerpo de los tres personajes debe de estar formado por un tubo de papel higiénico.
- Delante de cada personaje escribe un cartel de en tamaño A4 con tres frases que exprese cómo compartir la llave del mundo.
- Las tres frases deben de ser breves.

Técnica mixta

- Usa diferente material reciclado para armar y decorar a los personajes. Recuerda que el cuerpo debe ser hecho de un tubo de papel higiénico. Para decorar cada personaje usa otros materiales reciclados (chapas, hilos, baja lenguas, papel picado, etc.)
- Puedes escribir el cartel a mano o de manera digital.

Presentación

Envíanos un archivo en JPG o PDF con una foto nítida donde estés tú con los tres ameriguitos y el cartel a través de la web www.loqueleo.com/pe Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción.

Como nombre de archivo, considera AME (de ameriguito), luego tu primer nombre y primer apellido separado por guiones.

Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

Recomendaciones

- Elige tus dos personajes favoritos a partir de la lectura de la obra. Recuerda que son tres personajes, siendo uno de ellos Zorry.
- Identifica tres valores que te hayan impactado al momento de leer la obra y que los consideres la llave del mundo, construye luego tus frases para compartir. Coloca cada valor en una frase diferente.
- Diseña un boceto previo. Planifica los elementos que usarás para la decoración, además de los tubos de papel higiénico. Recicla material que usarás para armar y decorar a los personajes.
- Juega con las tipografías, colores y tamaños de los personajes, así como con las letras que usarás en tus tres frases.
- Recuerda revisar la ortografía y corrección gramatical de tu texto.

Sub Categoría : **Serie Morada 4to grado de Primaria**
Obra : **LOS FANTASMAS TIENEN BUENA LETRA**
Autor : **MARÍA FERNANDA HEREDIA**
Envío : **DIGITAL**

El reto

Soy rescatista

Rescata y salva palabras en peligro

Elabora una infografía con la finalidad de compartir cinco palabras que has rescatado del cuento. Debes explicar por qué la salvaste o presentar el nuevo significado que le diste.

Criterios de evaluación

- Se respeta el formato establecido.
- El diseño es llamativo, capta la atención y genera impacto visual.
- Se aprecia originalidad en la composición y elaboración del trabajo.
- Se aprecia la capacidad de representación gráfica.
- Se demuestra creatividad en la composición.
- Se evidencia corrección ortográfica y gramatical en los textos.

Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

Tamaño

La infografía debe ser de tamaño A4.

Técnica

Libre. Puedes usar diferentes tipos de letras tamaño y recursos visuales, lo importante es que se evidencie una creación original y única.

Para diseñar tu infografía, primero debes de 'rescatar' las palabras que son el motivo de ella, organizar el texto de porqué las elegiste o el significado especial que les has dado. Con esos elementos, diseña la infografía, decide los gráficos y, finalmente, prepara un borrador (esquema previo).

La infografía la puedes elaborar dibujándola a mano alzada o apoyándote de la computadora.

Presentación

Envíanos un archivo en JPG o PDF a través de la web www.loqueleo.com/pe . Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción. SI la realizas a mano alzada, recuerda tomar una foto NÍTIDA de tu trabajo.

Como nombre de archivo, considera INF (de infografía), luego tu primer nombre y primer apellido separado por guiones.
Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

Sub categoría : **Serie Naranja 5to grado de Primaria**
Obra : **TRADICIONES PERUANAS DE CRIMEN Y ESPANTO**
Autor : **RICARDO PALMA**
Envío : **DIGITAL**

Soy tradicionalista gráfico
Sorpréndenos con ilustraciones de miedo

Escoge una tradición de crimen y espanto y diséñala en ocho viñetas; al pie del texto expresa en una oración por qué la escogiste.

Criterios de evaluación

- Se respeta el formato establecido.
- Se logra captar la atención y el interés del lector.
- Usa con pertinencia los elementos de la narrativa gráfica.
- El contenido de las viñetas muestra los momentos más importantes de la narración.
- Los dibujos y los textos están hechos a mano alzada.
- El texto de los bocadillos debe ser nítido.
- Se evidencia corrección ortográfica y gramatical en el texto.

Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

Tamaño

Formato A4

Técnica

Libre. Puedes usar temperas, colores, plumones, carboncillo, etc. O diseñarla con ayuda de la computadora.

Presentación

Envíanos un archivo en JPG o PDF a través de la web www.loqueleo.com/pe. Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción. Si realizaste tu trabajo a mano alzada, recuerda enviar una fotografía NÍTIDA de este.

Como nombre de archivo, considera NGR (de narrativa gráfica), luego tu primer nombre y primer apellido separado por guiones.
Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

Recomendaciones

- Haz uso de las tipografías, colores y tamaños de letra a tu elección.
- Recuerda que al pie de las ocho viñetas debes justificar la elección de la tradición.
- Luego de seleccionar la tradición, planifica tu narrativa gráfica, haz un boceto (borrador), luego textualiza y evalúa tu producto.

Sub Categoría : **Serie Naranja 6to grado de Primaria**
Obra : **SOL Y MAR NOS CUENTAN: ROMEO Y JULIETA DE WILLIAM (WILLI, GUILLERMO, MEMO) SHAKESPEARE**
Autor : **JOSÉ LUIS MEJÍA**
Envío : **DIGITAL**

Soy compositor
Vive una divertida batalla musical

Crea dos canciones en ritmo hip hop que cuenten el enfrentamiento entre las dos familias enemigas.

Criterios de evaluación

- Se respeta el formato establecido.
- Las canciones deben estar formadas por tres estrofas de cuatro versos cada una.
- Los versos riman, tienen ritmo y musicalidad.
- Se aprecia creatividad y originalidad en las canciones.
- El texto comunica sentimiento, conmueve e impacta.
- Se evidencia la participación del estudiante.

Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

Tamaño

- Formato A4 a doble columna, una canción al costado de la otra.

Técnica

- Verso rimado.

Presentación

Envíanos un archivo en JPG o PDF a través de la web www.loqueleo.com/pe. Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción.
Como nombre de archivo, considera CAN (de canción), luego tu primer nombre y primer apellido separado por guiones.

Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

Recomendaciones

- Las canciones deben incluir una riña, enfrentamiento u opiniones divergentes entre las dos familias de una forma jocosa.
- Una canción simulará haber sido escrita por los Capuleto y otra por los Montesco. Cada una de ellas es la versión de los hechos desde el punto de vista de las familias o de uno de los personajes de ellas.
- Puedes escoger entre estos temas u otros:
    - Enfrentamiento entre Teobaldo con Mercucio en la calle.
    - Matrimonio sin amor.
    - Riñas entre familias.
    - Enamoramiento truncado por riñas familiares.
- Todos los versos, aunque hablen de enfrentamientos o ideas contrapuestas, **guardan pertinencia al contexto comunicativo**.
- Antes de escribir tus canciones escoge un tema; luego, escribe oraciones o frases que giren en torno a este.

- Escoge a uno o más personaje para hablar desde su visión: Romeo, Mercucio, Teobaldo, Julieta, la nana, mamás, papás, etc.
- Con cada frase que vas creando piensa en cada palabra, en cada verso pues estos deben rimar; haz uso de todo el vocabulario que consideres necesario.
- Puedes cantar luego tu canción a amigos o compañeros de clase en ritmo hip hop a modo de práctica para que le encuentres la musicalidad y el ritmo requerido.
- Escribe, luego, la versión final de las dos canciones.

CATEGORÍA SECUNDARIA

Participan los estudiantes, cuyos padres hayan comprado el código de acceso al sistema de plan lector LOQUELEO DIGITAL en sus versiones de BÁSICA o PREMIUM (según la indicación de la escuela), lean la obra marcada como OBRA DE CONCURSO indicada para su grado ubicada en la BIBLIOTECA DIGITAL del sistema y cumplan el reto propuesto por Santillana. A continuación, las obras propuestas para concurso según el grado y la edad lectora del estudiante de secundaria:

GRADO	NIVEL	OBRA	AUTOR
1°	SECUNDARIA	RAYMUNDO. AL BORDE DEL CAMINO	FLOR SÁNCHEZ ZÚÑIGA
2°	SECUNDARIA	HAMLET	MARCO ANTONIO DE LA PARRA Y RODRIGO LÓPEZ
3°	SECUNDARIA	LAZARILLO DE TORMES	ANÓNIMO
4°	SECUNDARIA	DEL MAR A LA CIUDAD	ÓSCAR COLCHADO LUCIO
5°	SECUNDARIA	LA VELOCIDAD DE LA MÚSICA	ANDREA FERRARI

Durante el concurso se solicitará al adulto que ejerza la patria potestad del estudiante o su tutor legal, completar un formulario de inscripción. Este deberá llenar los datos requeridos en el formulario ubicado en la siguiente página: www.loqueleo.com/pe, (banner del concurso) e incluir el trabajo con el reto indicado de forma virtual. Únicamente participarán los estudiantes que hayan adquirido su acceso al sistema digital LOQUELEO DIGITAL.

Los datos personales que deberá llenar en el formulario son los siguientes:

- Datos personales del estudiante:
- Nombres y apellidos
- Sexo
- Fecha de nacimiento

Datos personales del adulto que autoriza la participación del estudiante en el concurso:

- Nombres y apellidos
- Número de DNI
- Correo electrónico
- Teléfono
- Celular

Datos del colegio

- Departamento, provincia, distrito donde se encuentra.
- Nombre del colegio

- Grado en el que estudia el estudiante
- Nombre del profesor(a) que asesoró al estudiante en el trabajo

Todos los grados se dividirán en subcategorías. El estudiante realizará el trabajo asignado, según el grado y libro correspondiente a su edad. La suscripción digital LOQUELEO DIGITAL, deberá de ser previamente adquirida. Santillana realizará una verificación de datos de participación, quedando eliminado cualquier estudiante que se haya inscrito al concurso y no figure en la base de datos central de registro del sistema LOQUELEO DIGITAL por no haber adquirido el producto.

Los trabajos se deberán de presentar desde el 25 de abril hasta el 22 de agosto del 2022, considerando los parámetros que se detallan a continuación:

Categoría : Serie Azul 1er grado de Secundaria
Obra : RAYMUNDO AL BORDE DEL CAMINO
Autor : FLOR SÁNCHEZ ZÚÑIGA
Envío : Digital

El reto

Soy un cartógrafo
Acompaña a Raymundo a recorrer la sorprendente travesía de vida.
Crea un mapa que reconstruya cronológicamente el recorrido de Raymundo por los lugares en que vivió después del fallecimiento de su mamá, menciona las personas que conoció y los empleos en que se desenvolvió para subsistir.

Criterios de evaluación

- Se respeta el formato indicado.
- Se logra captar la atención y el interés del lector.
- El mapa indica cronológicamente la ruta de los lugares más importantes en que estuvo Raymundo después de la muerte de su mamá.
- El mapa indica los empleos más importantes que tuvo Raymundo hasta el día de su accidente.
- El mapa proporciona algunas características básicas de las personas que conoció en su itinerario.
- El mapa es fácil de leer y comprender.
- Utiliza algunos símbolos básicos que se incluyen en un mapa de recorrido y los aclara en una leyenda.
- Lleva un título sugerente.
- Se evidencia corrección ortográfica y gramatical en el texto.

Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

Tamaño

Formato A3.

Técnica

- Libre (a mano alzada o con ayuda de una computadora)

- En el recorrido se deben marcar el lugar de partida, los puntos intermedios y el final. Cada lugar debe ir acompañado por su nombre, la ocupación que tuvo Raymundo y los personajes circunstanciales que intervinieron.
- Puedes incluir dibujos, recorte o fotografías que ayuden a ilustrar tu mapa.
- Puedes crear tus propios símbolos para indicar el tipo de lugar o el tipo de empleo; estos símbolos los explicarás en una leyenda. Ten en cuenta que tu mapa debe ser atractivo e interesante.

Presentación

Envíanos un archivo en PDF o JPG a través de la web www.loqueleo.com/pe Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción. Si realizas el trabajo a mano alzada, recuerda enviarnos una fotografía NÍTIDA de este.
Como nombre de archivo, considera MAP (de mapa), luego tu primer nombre y primer apellido separado por guiones.

Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

Recomendaciones

- Haz uso de las tipografías, colores y tamaños de letra a tu elección.
- Recuerda que tu mapa debe ser el producto de varias etapas: la lectura atenta del libro, la selección específica de información, el trazo seguro del recorrido de Raymundo y la evaluación de tu producto.

Categoría : Serie Azul 2do grado de Secundaria
Obra : HAMLET (narrativa gráfica)
Autor : Adaptación de: MARCO ANTONIO DE LA PARRA Y RODRIGO LÓPEZ
Envío : Digital

El reto

Soy creativo
Inventa un final alternativo.
Crea un final alternativo para la obra y plasma tu creación en una narración ilustrada.

Criterios de evaluación

- Se aprecia el carácter narrativo junto con la presencia de las imágenes.
- Plantea de manera precisa el lugar, el tiempo y los personajes del relato.
- La estructura de la narración contiene introducción, desarrollo y conclusión.
- Conserva la lógica y sentido de la obra.
- Se aprecia originalidad en la composición de la historia.

Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

Tamaño

Formato A-4, extensión entre 350 y 380 palabras.

Técnica

Libre. Organiza párrafos según la estructura de la narración. Técnica de la ilustración: libre, a mano alzada o con ayuda de la computadora.

Presentación

Envíanos un archivo en JPG o PDF a través de la web www.loqueleo.com/pe Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción.
Como nombre de archivo, considera NAR (de narración), luego tu primer nombre y primer apellido separado por guiones.
Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

Recomendaciones

- Sigue los tres pasos de la producción de textos: Planifica, textualiza, evalúa.
- Haz uso de las tipografías, colores y tamaños de letra a tu elección.

Categoría : Serie Juvenil 3er grado de Secundaria
Obra : LAZARILLO DE TORMES
Autor : ANÓNIMO
Envío : Digital

El reto

Soy creador de historias
Inventa y crea historias como un gran autor.
Redacta un micro relato que cuente el paso del Lazarillo de Tormes por el Perú.

Criterios de evaluación

- Se respeta el formato establecido.
- Se logra captar la atención del lector.
- Se aprecia creatividad e imaginación en la construcción de los elementos de la narración.
- Se evidencia el nexo entre el micro relato y la obra original.
- Se evidencia corrección ortográfica y gramatical en el micro relato.
- Se aprecia prolijidad en el desarrollo del reto.

Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

Tamaño

Para efectos del concurso, la extensión máxima del micro relato es de hasta 180 palabras (incluyendo el título).

Técnica

El micro relato es una historia de ficción muy breve, tan breve que apenas necesita unas líneas para ser contada. Se caracteriza por ser un texto interactivo, donde el autor debe ser sintético para sugerir y el lector debe completar significados.

Presentación

Envíanos un archivo en PDF a través de la web www.loqueleo.com/pe. Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción.

Como nombre de archivo, considera HIS (de historia), luego tu primer nombre y primer apellido separado por guiones.

Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

Recomendaciones

- Planifica el texto, piensa en un **hecho o anécdota** que podría vivir el Lazarillo en nuestro país. El hecho que elijas debe ser muy breve y "visual". No debes resumir una historia larga. Recuerda que el interés del micro relato está en su inmediatez.

- La experiencia elegida debe tener un **significado oculto,** una idea no revelada. Es importante quede siempre oculta o sugerida en el micro relato. El poder de estas historias tan breves está en el **contraste** entre el hecho aparentemente insignificante y su sentido trascendental o imaginativo.

- Una vez elegidos el hecho y su idea oculta, debes pensar en cómo contar la historia para lograr el objetivo de todo micro relato: **sorprender al lector.**

- Para ello, deberás **crear algo original**. ¿Cómo? Contando sólo lo esencial de la historia para que el lector pueda imaginar **lo esencial** que falta e intuir su sentido.

Categoría : Serie Juvenil 4to grado de Secundaria
Obra : DEL MAR A LA CIUDAD
Autor : OSCAR COLCHADO
Envío : Digital

El reto

Soy defensor del mar
Sensibiliza a favor del mar con un discurso que tenga la fuerza de las olas.
Elabora un discurso, que incluya una arenga, en defensa del mar. Debe recoger tópicos del libro.

Criterios de evaluación

- Se respeta el formato indicado.
- Se logra captar la atención y el interés del lector.
- Se elige el estilo argumentativo.
- Se evidencia marcas tonales pertinentes al texto.
- La gestualidad es acorde al texto.
- Se incluye tópicos del libro.

Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

Tamaño

La duración es de 2 minutos a 2'20''.

Técnica

- Planifica tu discurso. Elige cómo presentarás la idea central, en que detalles de la obra te basarás para tus argumentos. Concluye con una arenga a favor del mar y de la vida que alberga.
- Puedes usar diferentes recursos de grabación del vídeo. Una vez que tengas tu archivo debes subirlo a YouTube.

Presentación

Envíanos un archivo con el enlace de YouTube de tu discurso (en un archivo Word pega la URL donde alojas tu video o ingresa directamente la URL en la web del concurso) a través de la web www.loqueleo.com/pe Adjunta tu trabajo en nuestra página web al momento de la inscripción.
Como nombre de archivo, considera el VID (de Video), luego tu primer nombre y primer apellido separado por guiones.
Los archivos que NO incluyan el nombre y el apellido del estudiante quedarán descalificados.

Recomendaciones

- Recuerda que la vida nació en el mar, cuidar sus recursos es cuidar nuestra propia existencia. Los cuentos que integran el libro se desarrollan en sus orillas, integra Planifica tu discurso, recuerda incorporar tópicos del libro.

Categoría : Serie Juvenil 5to grado de Secundaria
Obra : LA VELOCIDAD DE LA MÚSICA
Autor : ANDREA FERRARI
Envío : Digital

El reto

Soy periodista
Muestra la importancia del periodismo de investigación.

Realiza un episodio de podcast de 5 minutos como máximo mostrando a la opinión pública una noticia inventada que haya surgido del periodismo de investigación y resaltando la importancia de este. Debes incorporar tópicos de la novela.

Criterios de evaluación

- Se respeta el formato establecido.
- El podcast demuestra la importancia del periodismo de investigación a partir de tópicos de la novela.
- Se logra capturar el interés del escucha.
- Se aprecia creatividad en la grabación y/o edición.
- Se hace uso de recursos de sonido como cortinas, inflexiones de voz, sonidos naturales y silencios.
- La noticia elegida es ficticia y muestra creatividad en el tema.

Estructura y recomendaciones para realizar el trabajo

Formato

Podcast, grabado en archivo MP3.

Tiempo

De mínimo 2 minutos y medio a 5 minutos como máximo.

Presentación

- Graba tu podcast y edítalo, usa el aplicativo Anchor (u otro de tu preferencia).
- Envíanos la URL de tu podcast a través de la web www.loqueleo.com/pe, o adjunta tu archivo MP3 al momento de realizar tu inscripción.

Como nombre de archivo, considera el POD (de podcast), luego tu primer nombre y primer apellido separado por guiones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA TODAS LAS CATEGORIAS

- El trabajo enviado se entiende a primera vista y queda en la memoria: genera impacto visual.
- En el trabajo enviado se aprecia claramente la relación con la obra leída.
- El trabajo enviado respeta el tamaño establecido para la presentación.
- El trabajo enviado respeta el formato establecido.
- Se evidencia la participación del estudiante.

PREMIOS

Los premios que se pondrán a disposición para los estudiantes, docentes y centros educativos son los siguientes:

CATEGORÍA PRIMARIA

1. **Primer puesto para los estudiantes del 1er al 6to grado de primaria:**
   - Tablet modelo Smart Tab M8 con Bluetooth. Capacidad de 32GB, conectividad Wireless, cámara frontal 2MP, cámara principal de 5MP. Dimensiones: 19.9 cm x 12.1 cm x 0.81. GPS incluido. Garantía de 1 año. Incluye: estación de carga inteligente, lector de memoria SD, memoria RAM de 2GB, memoria expandible (hasta 128 GB), pantalla táctil, peso 305 gr. Procesador Media Tek Helio A22, puertos USB micro- USB 2.0. Resolución de pantalla 1280 x 800. Sistema operativo Android 9 Pie. Tamaño de pantalla 8”, tarjeta gráfica IMG PowerVR clase GE, tipo de pantalla IPS multi-touch, velocidad de procesador 2.0 GHz, incluye Wi-Fi, para cada ganador (cantidad 6)
   - 05 obras literarias impresas del sello Loqueleo Santillana para cada ganador (cantidad 30)
   - Un diploma de reconocimiento para cada ganador (cantidad 6)

2. **Primer puesto para los docentes del 1er al 6to grado de primaria:**
   - Tablet modelo Smart Tab M8 con Bluetooth. Capacidad de 32GB, conectividad Wireless, cámara frontal 2MP, cámara principal de 5MP. Dimensiones: 19.9 cm x 12.1 cm x 0.81. GPS incluido. Garantía de 1 año. Incluye: estación de carga inteligente, lector de memoria SD, memoria RAM de 2GB, memoria expandible (hasta 128 GB), pantalla táctil, peso 305 gr. Procesador Media Tek Helio A22, puertos USB micro- USB 2.0. Resolución de pantalla 1280 x 800. Sistema operativo Android 9 Pie. Tamaño de pantalla 8”, tarjeta gráfica IMG PowerVR clase GE, tipo de pantalla IPS multi-touch, velocidad de procesador 2.0 GHz, incluye Wi-Fi, para cada ganador (cantidad 6)
   - 10 obras literarias impresas del sello Loqueleo Santillana para cada ganador (cantidad 60)
   - Un diploma de reconocimiento para cada ganador (cantidad 6)

3. **Primer puesto para los <u>centros educativos</u> del 1er al 6to grado de primaria:**
    - 01 trofeo (cantidad 6)
    - 20 obras literarias impresas del sello Loqueleo Santillana para cada colegio ganador (cantidad 120)

<u>CATEGORÍA SECUNDARIA</u>

1. **Primer puesto para los <u>estudiantes</u> del 1er al 5to grado de secundaria:**

    - Tablet modelo Smart Tab M8 con Bluetooth. Capacidad de 32GB, conectividad Wireless, cámara frontal 2MP, cámara principal de 5MP. Dimensiones: 19.9 cm x 12.1 cm x 0.81. GPS incluido. Garantía de 1 año. Incluye: estación de carga inteligente, lector de memoria SD, memoria RAM de 2GB, memoria expandible (hasta 128 GB), pantalla táctil, peso 305 gr. Procesador Media Tek Helio A22, puertos USB micro- USB 2.0. Resolución de pantalla 1280 x 800. Sistema operativo Android 9 Pie. Tamaño de pantalla 8", tarjeta gráfica IMG PowerVR clase GE, tipo de pantalla IPS multi-touch, velocidad de procesador 2.0 GHz, incluye Wi-Fi para cada ganador (cantidad 5)
    - 05 obras literarias del sello Loqueleo Santillana para cada ganador (cantidad 25)
    - Un diploma de reconocimiento para cada ganador (cantidad 5)

2. **Primer puesto para los <u>docentes</u> del 1er al 5to grado de secundaria:**
    - Tablet modelo Smart Tab M8 con Bluetooth. Capacidad de 32GB, conectividad Wireless, cámara frontal 2MP, cámara principal de 5MP. Dimensiones: 19.9 cm x 12.1 cm x 0.81. GPS incluido. Garantía de 1 año. Incluye: estación de carga inteligente, lector de memoria SD, memoria RAM de 2GB, memoria expandible (hasta 128 GB), pantalla táctil, peso 305 gr. Procesador Media Tek Helio A22, puertos USB micro- USB 2.0. Resolución de pantalla 1280 x 800. Sistema operativo Android 9 Pie. Tamaño de pantalla 8", tarjeta gráfica IMG PowerVR clase GE, tipo de pantalla IPS multi-touch, velocidad de procesador 2.0 GHz, incluye Wi-Fi para cada ganador (cantidad 5)
    - 10 obras literarias del sello Loqueleo Santillana para cada ganador (cantidad 50)
    - Un diploma de reconocimiento para cada ganador (cantidad 5)

3. **Primer puesto para los <u>centros educativos</u> del 1er al 5to grado de secundaria:**

    - 01 trofeo (cantidad 5)
    - 20 obras literarias del sello Loqueleo Santillana para cada ganador (cantidad 100)

<u>CONDICIONES Y/O RESTRICCIONES</u>

- Los premios no podrán ser cambiados por dinero en efectivo ni otro bien.
- Fecha máxima de entrega de trabajos: 22 de agosto del 202.
- La editorial no realizará los traslados, ni se encargará de los viáticos de los ganadores de provincias.
- Si resultase un ganador residente en alguna provincia, la editorial enviará los premios correspondientes a las delegaciones de la editorial Santillana.
- Una vez recibidos los trabajos, estos no serán devueltos a los participantes.
- La selección de los ganadores solo se realizará bajo la presencia del jurado calificador.
- Santillana se comunicará con todos los padres de familia cuyos hijos resultaron ganadores, a través de los números proporcionados en el registro inicial.
- Los padres de familia firmarán una constancia de entrega de premio y constancia de uso de imagen al momento de recibir el premio.

- Santillana se comunicará con los ganadores para coordinar el día de la entrega del premio y la modalidad de entrega.

LIMITACIONES DE RESPONSABILIDAD:

La responsabilidad del Organizador se limita a la puesta a disposición de los premios a favor de los ganadores y bajo ningún concepto Organizador deberá responder por controversias surgidas en el disfrute de este. El Organizador tampoco reintegrará el costo y/o gasto en que el participante incurriese a razón de su participación.

PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES:

He sido informado que: (i) el Organizador garantiza la confidencialidad y buen uso de mis datos personales; (ii) esta autorización es facultativa pero que, si no la otorgo, ninguna de las finalidades arriba indicadas podrá realizarse, y (iii) podré ejercer los derechos previstos en la Ley N° 29733.

CONCLUSIONES

La aceptación de la presente campaña por parte del participante implica el pleno conocimiento y aceptación de estas bases además de los requisitos para poder participar en el mismo.

Los organizadores se reservan el derecho a modificar, ampliar y/o aclarar estas bases y de suspender, descontinuar o declarar desierta la campaña, siempre y cuando la Ley aplicable se lo permita y bajo las condiciones que esta establezca.

RESPONSABILIDAD

La empresa no asume responsabilidad alguna por pérdida o robo del premio una vez que este sea entregado al ganador.

La empresa a la que represento se compromete a asumir el pago de los impuestos de Ley del premio que le pudiera corresponder.

SANTILLANA S.A.
Abril, 2022